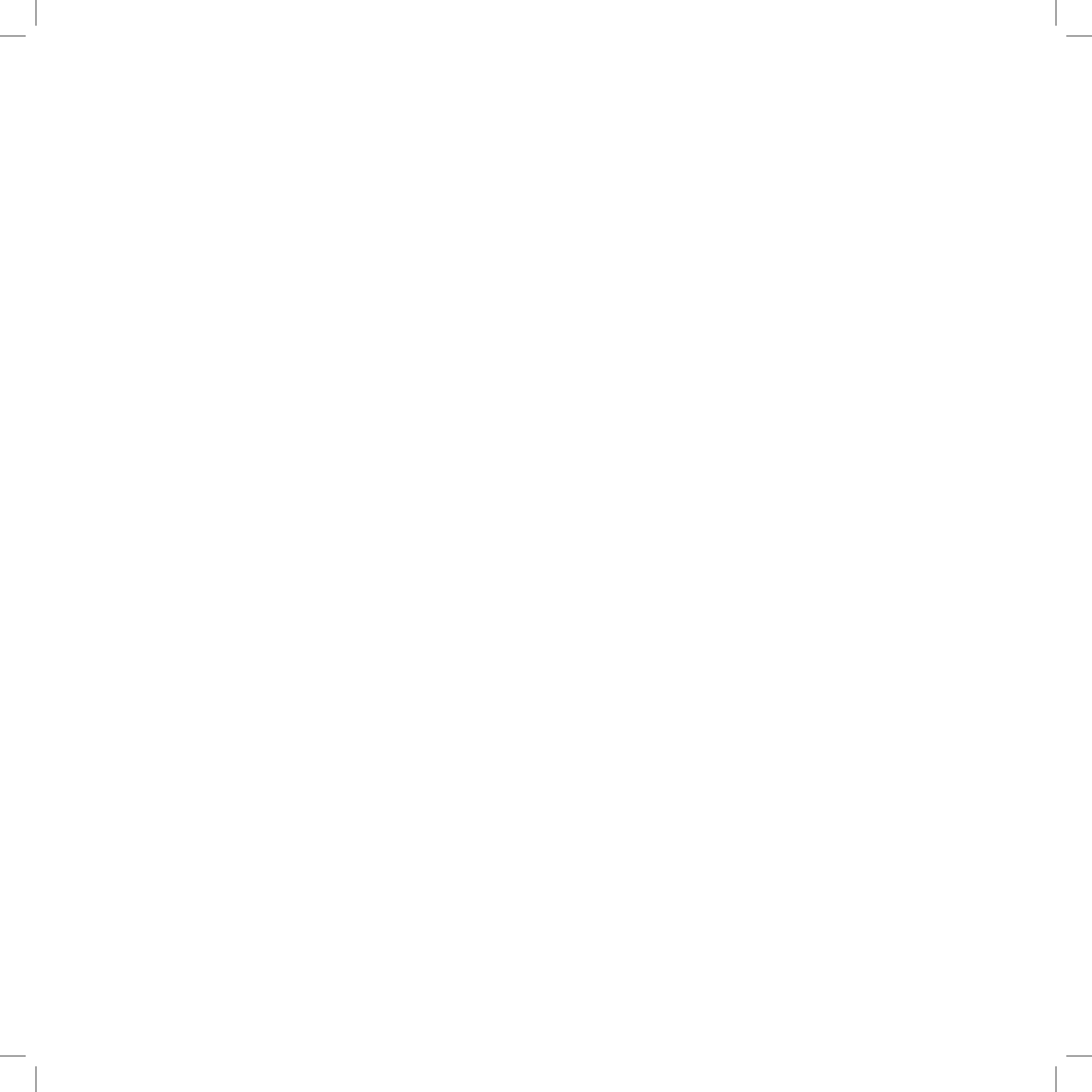


ART

ES

2020





Joaquim Santos
Presidente da Câmara
Municipal do Seixal

«O objeto de arte (...) cria um público sensível à arte e capaz de função estética. Deste modo, a produção não cria só um objeto para o sujeito; cria também um sujeito para o objeto.»

Karl Marx, *Contribuição à Crítica da Economia Política*

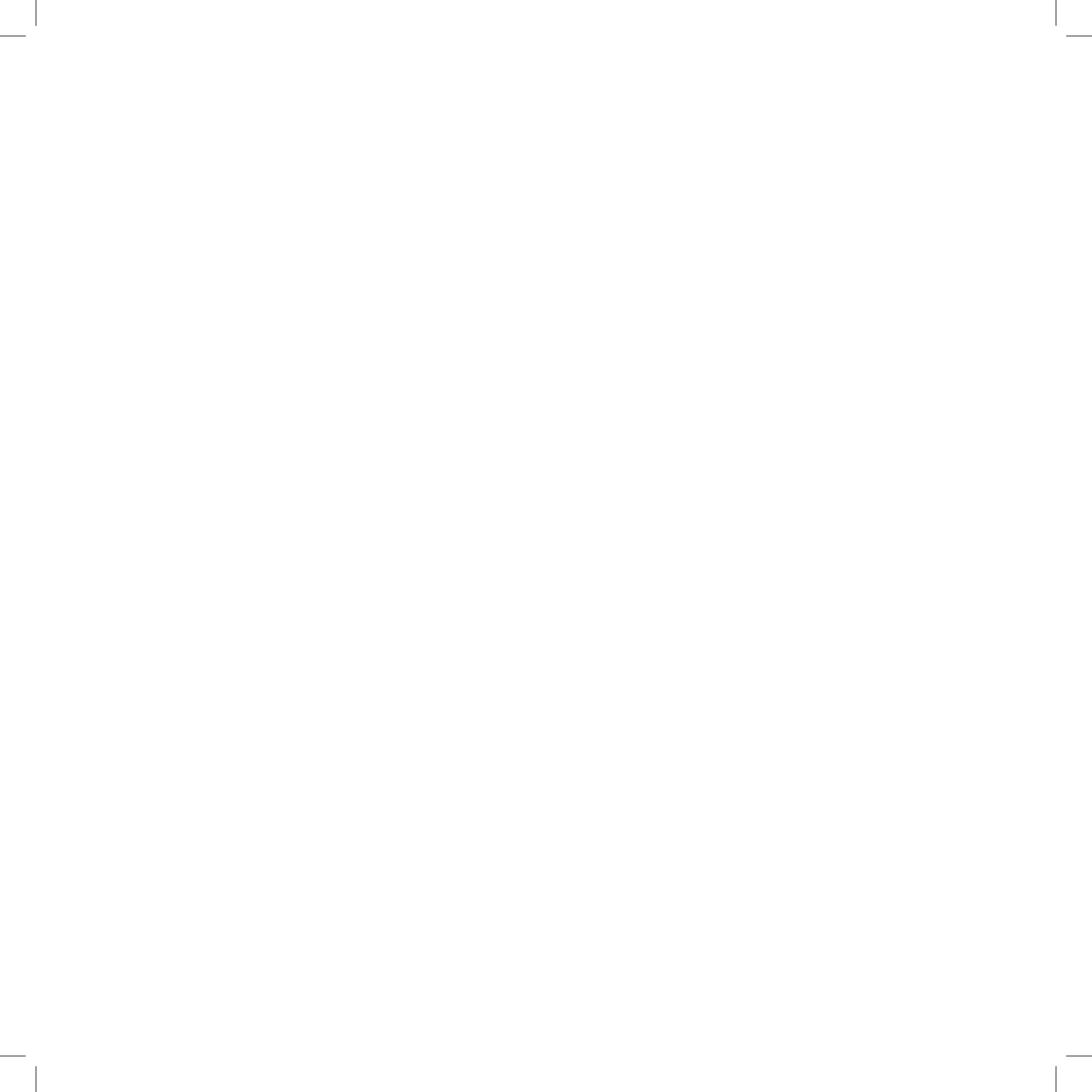
A Câmara Municipal do Seixal e a ARTES – Associação Cultural do Seixal têm trilhado e partilhado, lado a lado, um longo e vasto caminho na promoção da cultura no concelho do Seixal.

Exposições, conversas, visitas, encontros, tertúlias, espetáculos, pinturas murais, cursos... estas têm sido algumas das atividades que têm unido artistas e amigos numa clara e inequívoca demonstração da forte, consequente e coerente dinâmica do mundo das artes no concelho do Seixal.

O caminho percorrido garante-nos, pois, encarar com determinação e confiança um futuro pleno de projetos de promoção artística.

A exposição coletiva ARTES 2020 exhibe um diversificado conjunto de trabalhos produzidos pelos artistas associados da ARTES e é, claramente, a demonstração da vitalidade e energia de uma associação com provas dadas no panorama nacional das artes plásticas.

Luís Gomes Guedes e Am.





Desde há muito que se tem colocado a questão de se saber o que é a arte. E, acoplada a essa, vem a tentativa de responder à dúvida de qual é a sua função. Diga-se, por curiosidade, que normalmente quem tenta responder a estas (e a outras) perguntas semelhantes raramente é artista. Este, se não tem a resposta, tem a intuição.

Neste momento, e sub-repticiamente, aquelas questões voltaram a ser postas. E isto porque, mergulhado no sufoco do medo quotidiano, o humano necessita de se questionar acerca da sua essência, daquilo que o faz mais do que um conjunto de células em perigo. E quer saber o que há em si que o eleva acima da ansiedade do quotidiano.

E, curiosamente, a arte, como modo de levar o homem além das básicas estruturas do dia a dia, projeta-se aí em todo o seu esplendor. E já não somos mais aqueles a quem o medo tolhe. Somos homens e mulheres que sonham e que criam.

Um obrigado aos nossos sócios e às nossas sócias, que, fazendo arte, souberam (tiveram coragem) para ultrapassar o medo.

Agradecemos a presença, junto de nós, da artista convidada Fernanda Guerreiro, presidente da Imagem.

Um agradecimento especial à Câmara Municipal do Seixal e à Junta de Freguesia de Amora, por todo o apoio prestado à ARTES, elemento fundamental para que o nosso trabalho seja estimulado.

A direção da ARTES



FERNANDA GUERREIRO
ARTISTA CONVIDADA

Artista plástica, com intervenções no campo da escultura, pintura, instalação e fotografia, utiliza no seu trabalho diversas técnicas e materiais, como o ferro, a madeira, o tecido, a resina, o poliuretano, o gesso, o barro e o vidro.

É mestre em Arte e Ciência do Vidro pela Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade Nova de Lisboa/Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa (FBA-UL), licenciada em Design de Produção Visual pela Escola Superior de Design de Lisboa e em Artes Plásticas, Escultura, pela FBA-UL. Fez o curso de serigrafia com António Inverno.

Foi professora de Artes Visuais no ensino secundário de 1977 a 2014, tendo sido avaliadora externa e formadora de professores em ligação com o Ministério da Educação, Centro de Formação de Professores de Almada, Faculdade de Belas Artes e Universidade Lusófona.

Participou com os seus trabalhos artísticos em 90 exposições coletivas e realizou 15 exposições individuais.

Sócia produtora da IMARGEM desde 2000 e atual presidente da direção.

Exposições individuais (seleção)

2011

Almada, Convento dos Capuchos, CVM PATIENTIA, instalação/escultura em vidro

2010

Monte de Caparica, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Dreams Guide Us, instalação/escultura em vidro

2001

Almada, Oficina da Cultura, Peso Leveza

Exposições coletivas (seleção)

2017

Almada, Galeria IMARGEM, Duas Margens, Dois Olhares, parceria com Fernando Quintas

2016

Almada, Galeria Municipal, IMARGEM 2016

2012

Almada, Solar dos Zagalos, InFusão, parceria com Robert Wiley

Representação em coleções públicas e/ou privadas

Câmaras Municipais de Almada, Alvito e Aljustrel; Carris, Lisboa; Colégio Castelao de Vigo.

Distinções

Escultura em pedra no lago do Gadanha em Estremoz, 1997

Artista convidada da IMARGEM 2000

Referências bibliográficas

AAVV, *IMARGEM - 20 anos*, 2002, p. 26/69/70

Bajouca, Carlos, *Cerâmica e Escultura*, Sistema J. Editora, Porto 2002, p. 108-109

Benefield, Scott, *VICARTE Re-connects Art and Science*, GASnews, 2010, 21 (5), p. 18-19



FERNANDA GUERREIRO
artista convidada
S/ título, técnica mista
s/ tela

MIRIAM BIENCARD

Essência da vida,
instalação/baloço

DOMINGOS NOGUEIRA

S/ título, técnica mista
s/ tela

LÚCIA CEREJO

A infância, colagens e
caneta s/ papel

FÁTIMA RAMOS

Despertar da consciência,
óleo s/ tela





MARGARIDA GOMES
O castanheiro, aguarela
s/ papel

ANTÓNIO VAZ
S/ título, técnica mista
s/ tela

ANTÓNIA LAVINHA
S/ título, acrílico s/ tela

VITALINA SANTOS
S/ título, acrílico s/ tela



EDUARDO PALAIO

Seixal blues, aguarela s/
tela

TERESA FUSCHINI

S/ título, óleo s/ tela

SÓNIA NEVES

Intimidades, óleo s/ tela

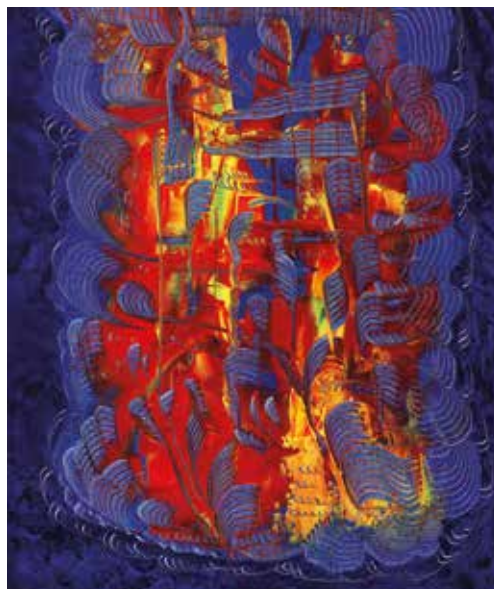
ANA MARIA GODINHO

Silêncio da madrugada,
acrílico s/ tela





LISETE EMÍDIO
Bamboo, acrílico s/ tela



UMBELINA RIBEIRO
S/ título, técnica mista
s/ tela

ISABEL FIRME NUNES
S/ título, óleo s/ tela

MARIA ANTONIETA FIGUEIREDO
Tatuagens da natureza,
acrílico s/ tela



BELA MESTRE

S/ título, acrílico s/ tela

MARCOS REIS

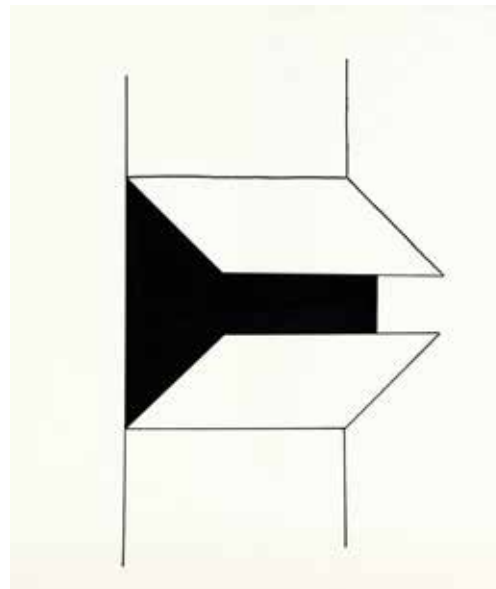
S/ título, desenho s/ papel

MARIA JESUS GRAÇA

S/ título, técnica mista s/
tela e madeira

AMÉLIA DIOGO

Jarro, porcelana pintada
à mão





ODETE GONÇALVES
S/ título, prato em faiança



M.A.R.
Mathman, cerâmica
vidrada e madeira

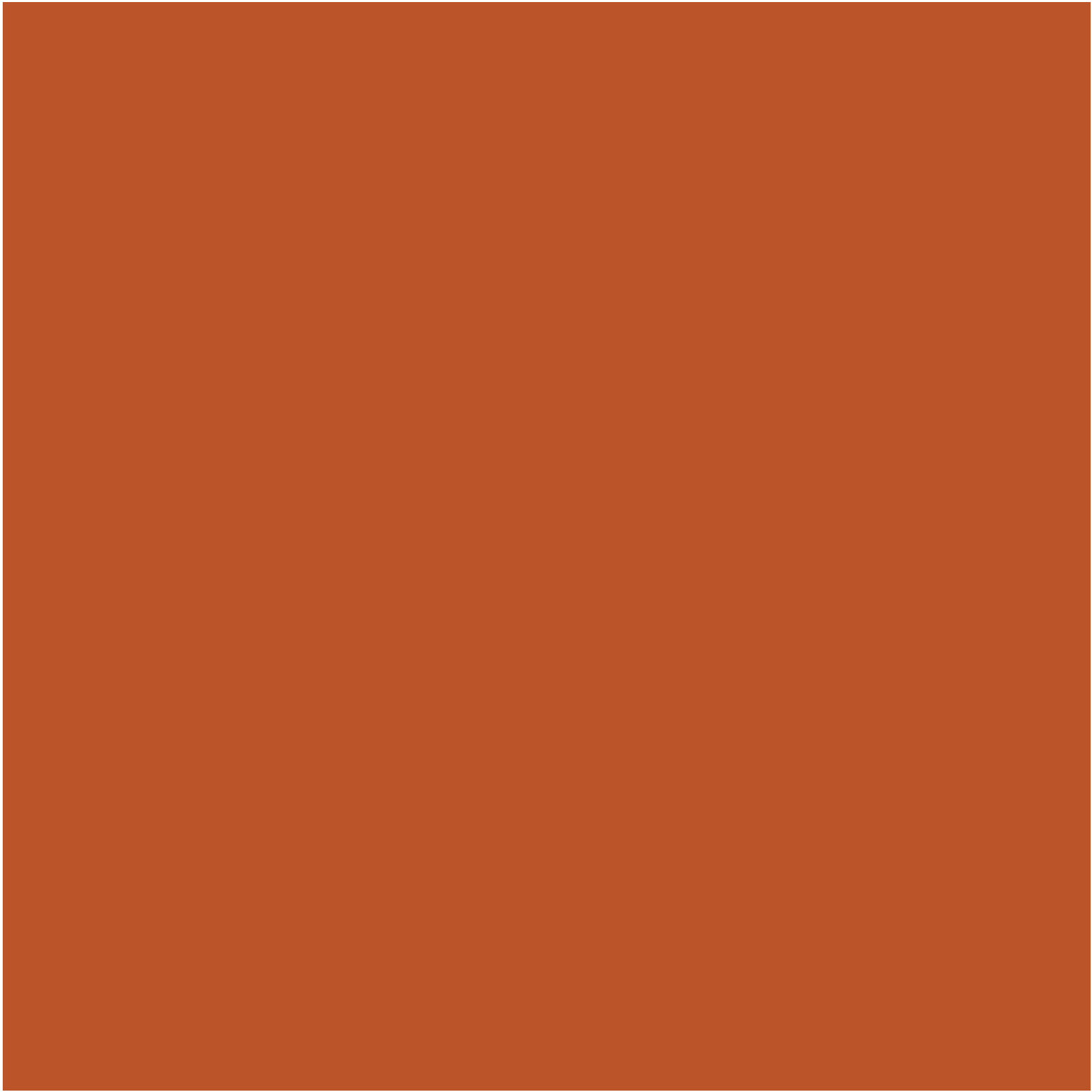
JANIC
Viagens, escultura em
mármore

SUZETE REGO
S/ título, cerâmica s/
suporte de mármore



CARLOS PÉ-LEVE
S/ título, escultura em
mármore







GALERIA DE EXPOSIÇÕES AUGUSTO CABRITA

Fórum Cultural do Seixal

Quinta dos Franceses 2840-499 Seixal

T. 210 976 105 E. dc.galeriasmunicipais@cm-seixal.pt

Terça a sexta-feira das 10 às 20.30 horas

Sábado das 14.30 às 20.30 horas

Encerra aos domingos, feriados,
segundas-feiras e mês de agosto

DE 3 DE SETEMBRO A 10 DE OUTUBRO DE 2020