



KUMPANIA ALGAZARRA

E de repente, a música desce à rua e a festa acontece!

Esta sonora algazarra vagueia pelas músicas dos cinco continentes, transformando os sons em que toca numa festa ambulante, ao estilo das fanfarras europeias. Saltimbancos, filhos da estrada e do vento, músicos em folia permanente submergidos num cocktail de música animada, as suas combinações de notas musicais formam um rendilhado de culturas, onde estão presentes, de forma conjugada ou separada, os sons balcânicos, árabes, latinos, africanos, o ska, o funk e o hiphop, entre outros.

Os **Kumpania Algazarra** surgem em 2004 pelas ruas de Sintra, inspirados pela energia da folia e boa disposição, e levam consigo um percurso bastante animado. Nesse mesmo ano já estavam a tocar no palco principal do Festival Andanças e a fazer vibrar por quem lá passou.

Em 2005 gravam o seu primeiro EP e daí partem à aventura. A caravana anima Portugal de lés-a-lés e inclusive parte para o desconhecido mundo exterior, passando por **Espanha, Itália** e uma tournée na **Eslovénia**.

Entretanto era altura de deixar um legado dos anos passados na estrada e eis que surge em Fevereiro de 2008 o lançamento do seu primeiro trabalho de originais com nome homónimo. Ainda em 2008 vencem o **Mercè a Banda**, concurso internacional de bandas de rua das Festas de La Mercè, em Barcelona. Daí saltam para os grandes palcos na **Festa do Avante, Optimus Alive, SuperBock Surf Fest, Sudoeste, Festival de Músicas do Mundo de Sines** e muitos mais. A nível internacional passam por países como **Espanha, Holanda, Bélgica, Inglaterra, Suíça**, entre outros. Em 2010, foram convidados para representar Portugal nos **Encontros Culturais de Língua Portuguesa** no Rio de Janeiro.

Pelo caminho, muitos são os DJ e produtores interessados em misturar esta algazarra e surge a ideia de fazer o **Kumpania Algazarra Remix (2010)**, ou seja, as músicas do primeiro CD remisturadas em vários estilos. **Xoices, Inner G, Woman in Panic, Ovelha Negra, Sam the Kid, Beat Laden, Yanus** e os **Breakfast Djs** fazem pura alquimia, transformando o som orgânico da Kumpania em algo fresco para novas pistas e novas danças.

A passagem pelo **Festival de Músicas do Mundo de Sines** em 2011 ficou marcada pelo lançamento de um EP ao vivo, lançado pela Optimus Discos.

Em 2012, os Kumpania Algazarra marcaram presença no **Concurso Internacional de Fanfarras do Guca Festival na Sérvia**.

A Festa Continua, o segundo álbum de originais dos Kumpania Algazarra, chegou em 2013, um trabalho em que diversos universos musicais são abordados.

Apesar da situação política e social em que o país se encontra, **A Festa Continua**. É tempo de não baixar a cabeça, criar alternativas e festejar a vida em comunhão. As letras dos temas destes músicos cheios de energia e vivacidade refletem a situação presente do país e do mundo, mas são também uma janela para outros modos de vida, incentivando à celebração da vida e manutenção da alegria.

A **Festa Continua** é uma celebração da cultura sem fronteiras. A influência balcânica, que caracteriza a banda, convive com o calor tropical, o balanço oriental e arabesco, os beats da música de dança e o hiphop. Melodias inebriantes. A força dos sopros e o ritmo da festa. Uma Algazarra festiva, orgânica, coesa, *groove-funky* e sempre atrevida. Gravado entre os estúdios Namouche e Groundzero, e produzido por **BeatLaden** e **Kumpania Algazarra**, a Festa Continua é um álbum cheio de surpresas marcado também pelos encontros com outros músicos que fazem parte da vida em Algazarra.

Paulo Croft com a sua guitarra flamenca, **Hugo Claro** na guitarra portuguesa e ainda, o já companheiro de outros danças, **DJMee K** que participou no Kumpania Algazarra Remix.

A Tour "**A Festa Continua**" correu Portugal de Norte a Sul e passou pelo **Festival Dole** (França), **Festival Fusion** (Alemanha), **Festival Iboga Summer Fest** (Espanha), **Festival Da Lusofonia** (Macau), entre outros.

Em 2015 foi editado o terceiro álbum de originais de Kumpania Algazarra. "**Acoustic Express**" é uma abordagem à vertente mais acústica e nómada dos Algazarra, que representa as viagens da banda pelo mundo, as diferentes impressões e (re)interpretações sonoras inspiradas nos diferentes cenários dessas mesmas viagens. Para além dos vários palcos nacionais, a tour "**Acoustic Express**" passou já pelo **Festival Showzam (UK)**, **Boom Town Festival (UK)**, **Out There Festival (UK)**, **Festival Atlântico (Gijón, ES)**, **Concertos de Pedrillam (Cáceres, ES)** e pelas **Festas do Apóstolo (Santiago de Compostela, ES)** onde a Praça Obradoiro se encheu para receber o Artista. Em 2016 a banda continua a apresentar a tour "Acoustic Express" enquanto começa a preparar aquele que será o seu quarto disco de originais.

Mais informações em: <http://www.facebook.com/kalgazarra>