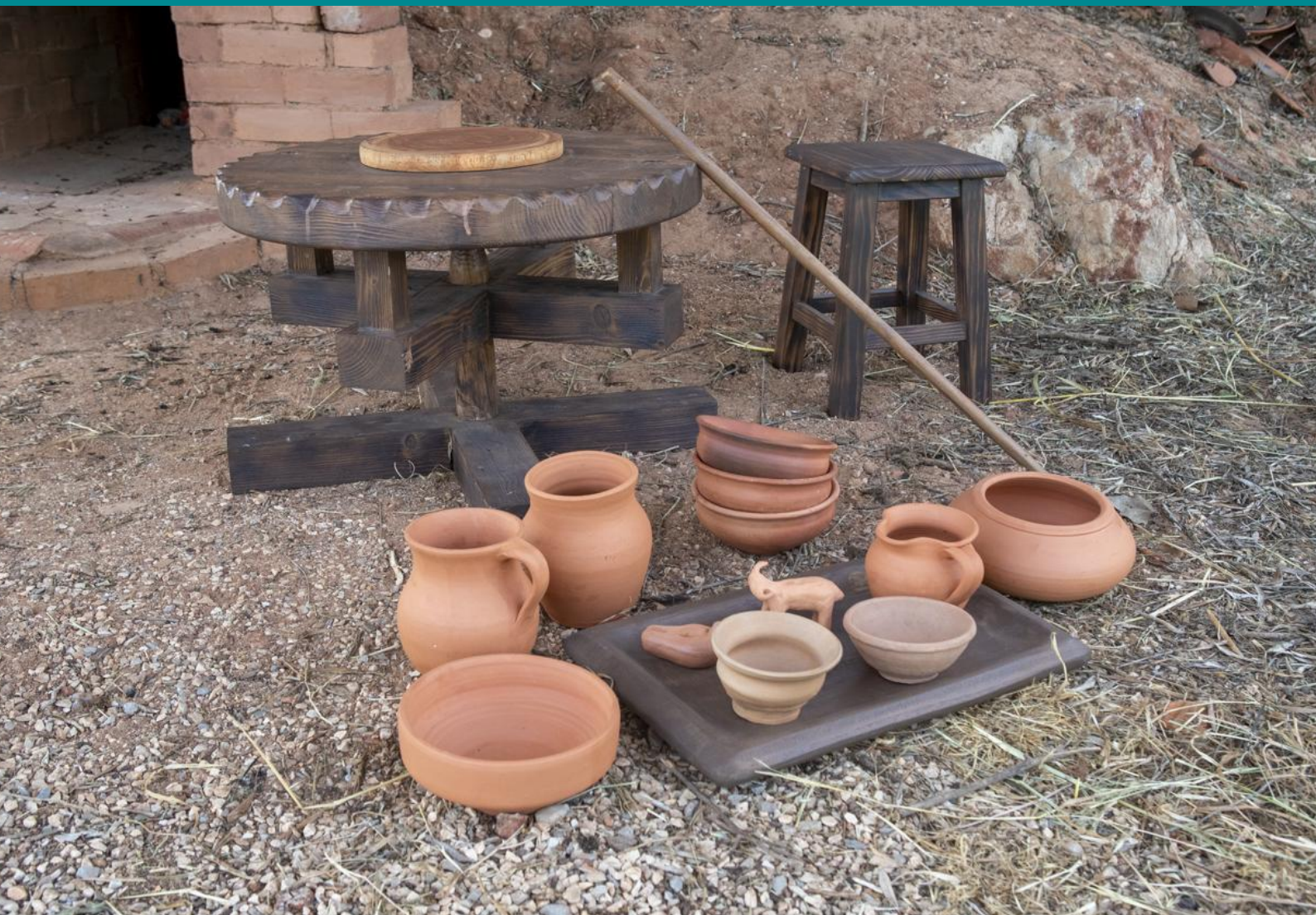




Olaria Romana da Quinta do Rouxinol. Miguel Silva, 2026

Boletim Bibliográfico

Centro de Documentação e Informação do
Ecomuseu Municipal do Seixal

MONOGRAFIAS



Restauro Ecológico da Antiga Fábrica da Pólvora de Vale de Milhaços

Caracterização da invasão por *Acacia dealbata* e *Acacia longifolia*



Trabalho realizado no âmbito da unidade curricular
Projeto em Engenharia do Ambiente,
Mestrado em Engenharia do Ambiente,
em parceria com a Associação Vita Nativa e com a Câmara Municipal do Seixal

Autores:
Bruno Carrola
Iara Tostão
Matilde Pinto
Sara Figueiredo

Tutor: Prof.ª Teresa Calvão

Junho 2026

Cota:
AMB 255

Título:

Restauro ecológico da antiga Fábrica da Pólvora de Vale de Milhaços: caracterização da invasão por acacia dealbata e acacia longifolia

Publicação: Almada: Universidade Nova de Lisboa. Faculdade de Ciências e Tecnologia, 2026

Descrição física: 43 p., il. ; 30 cm

ISBN: 978-989-566-439-9

Notas:

Trabalho realizado no âmbito da unidade curricular. Projeto em Engenharia Mecânica, Mestrado em Engenharia do Ambiente em parceria com a Associação Vita Nativa e com a Câmara Municipal do Seixal.

Índice

1. Introdução - 6
2. Revisão da literatura -7
3. Metodologia - 15
4. Resultados - 21
5. Proposta de Gestão e Restauro Ecológico - 30
6. Limitação do estudo - 39
7. Conclusão - 40

Calvão, Teresa, Orientação científica
CARROLA, Bruno
TOSTÃO, Iara
PINTO, Matilde
FIGUEIREDO, Sara

Assunto(s):

Ambiente e/ou recursos naturais
Controlo de pragas

UNIVERSIDADE DE LISBOA
Faculdade de Letras



Tipografia e transmissão textual: de *Trois Vertus a Espelho de Cristina*

Ana Luisa Sonsino

Orientadora: Prof.ª Doutora Cristina Sobral

Tese especialmente elaborada para obtenção do grau de Doutor em Crítica Textual

2025

Cota:
ARG 58

Título:
Tipografia e transmissão textual: de *Trois Vertus a espelho de Cristina*

Autor: SONSINO, Ana Luisa

Publicação: Lisboa: Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras, 2025

Descrição física: 495 p., il. ; 30 cm

Notas:

Índice

Capítulo 1

Christine, a sua época e os seus leitores - 21

Capítulo 2

O Livre des *Trois Vertus* em Portugal - 50

Capítulo 3

As traduções: como, quando e porquê - 76

Capítulo 4

Uma deslocação peculiar - 102

Capítulo 5

Revisão do campo bibliográfico - 124

Capítulo 6

Descrição codicológica - 151

Capítulo 7

Descrição Bibliográfica -189

Capítulo 8

Diferenças entre os exemplares remanescentes: edição , emissão e estado - 209

Capítulo 9

Erros nos livros impressos antigos - 247

Capítulo 10

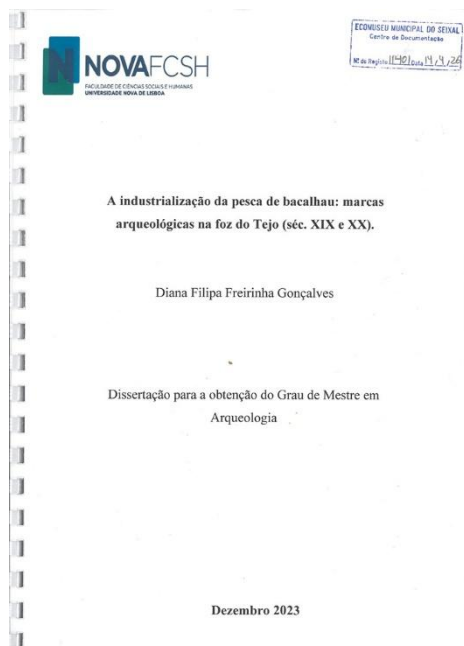
O *Espelho de Cristina*: o último impresso conhecido de *Hermão de Campos* em Lisboa - 298

Sobral, Cristina, Orientação científica

Assunto(s):

Artes gráficas

Tipografia



Cota:
ARQ 362

Título:
A industrialização da pesca de bacalhau: e marcas arqueológicas na foz do Tejo (séc. XIX e XX)

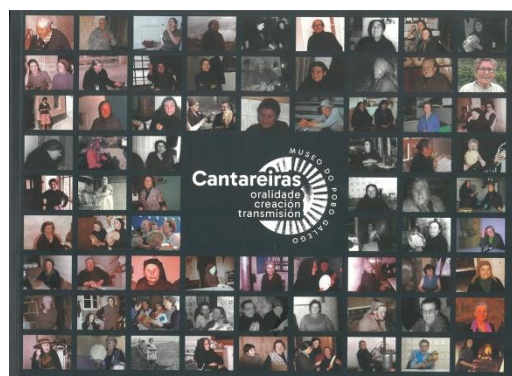
Autor: Diana Filipa Freirinha Gonçalves

Publicação: Lisboa: Universidade Nova de Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2023

Descrição física: 123 p., il.; 30 cm

Medeiros, Leonor, Orientação científica

Assunto(s):
Arqueologia
Bacalhau
Seca (Pesca)



Cota:
ETN 242

Título:
Cantareiras : oralidade, creación, transmisión

Publicação: Santiago de Compostela : Museo do Pobo Galego, 2025

Descrição física: 109 p. : il., fot. ; 21 cm

ISBN: 978-84-88508-83-6

Notas:
Dia das letras galegas 2025 - 11
Noticia sobre Dorothe Sshubarth e o seu cancioneiro popular Galego - 13
Os fondos das cantareiras no apoi. notas para construír a memoria das nosas coleccións - 19
As voces no papel. Os cancioneiros na biblioteca e no arquivo documental do museo do pobo galego - 23
Cantareiras. Alumar os nomes propios dun patrimonio colectivo - 31
O fío das voces. A peza audiovisual da exposición cantareiras - 49
A exposición cantareiras. Oralidade. Creación. Transmisión - 55
A peza audiovisual - 92

Cantar coplas, contar pezas - 95

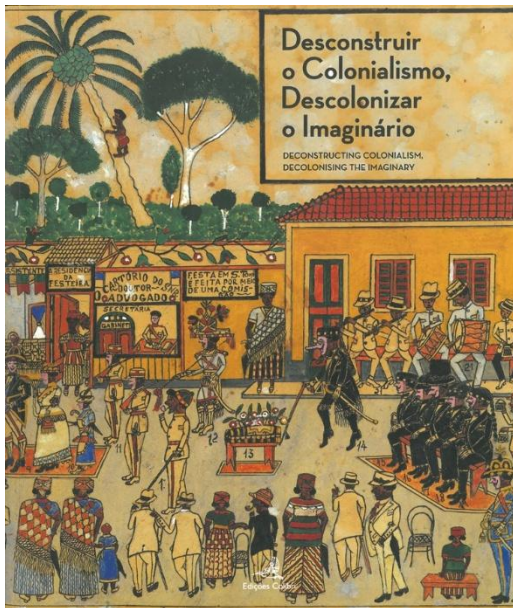
Campo Martínez, Carme, Coordenação editorial
Vigo Rodríguez, Isabel, Coordenação editorial

Assunto(s):

Antropologia e/ou etnografia

Tradição oral

Música popular



Cota:

HIP 228

Título:

Desconstruir o colonialismo, descolonizar o imaginário :
o colonialismo português em África: mitos e realidades

Publicação: [Lisboa] : Edições Colibri, 2024

Descrição física: 342 p., il. ; 29 cm

ISBN: 978-989-566-439-9

Notas:

Índice

I- "Estamos em África há 500 anos" - 14

II- "Missão civilizadora" e "progresso" - 50

III- "Vocação colonial" "E "Missão Histórica" - 84

IV- "os outros" (selvagens e "nós" (civilizados) - 122

V- A "África Portuguesa" - 156

VI- "A grandeza da Nação" e a luta armada - 198

VII- Descolonização, independências e legados do
colonialismo - 232

HENRIQUES, Isabel Castro, Coordenação editorial

Assunto(s):

Colonialismo

História de Portugal

História económica e/ou social

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

Boletim municipal do Seixal, n. 821, 822 (2026) [PP 141]



Comércio do Seixal e Sesimbra, 649, 650, 651, 652, 653, 654 (2026) [PP 298]



GAME SET DO SEIXAL E SESIMBRA

COMPRO BEBIDAS

EDUCAÇÃO PARA TODOS: FEIRA DE PROJETOS EDUCATIVOS INVADE MUNDET E PARQUE URBANO

DIA DA MÃE Ser mãe no Seixal em 2016 exige desafios perante os desafios da habitação, mas o Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional, em conjunto com a Câmara Municipal, promoveu um evento em parceria com a Associação de Mulheres do Seixal.

CULTURA O Auditório Municipal de Seixal Cultural do Seixal, com 14 e 16 e 18 de maio, pelas 20h30, com a apresentação da peça "Seixal e a cultura da comunidade".

DESPORTO O F.C. Seixal, a caderneta de trocas (2016/2017), sendo gerida pelo clube da Associação Desportiva do Seixal, a qual, através da sua equipa, reforça a identidade do clube.

Serviço 24 HORAS

TLF. 211 809 840 | TLM. 967 063 952

Av. Marcos Portugal, 108 - Cruz de Pau | 2845-611 Amora • angelufuneraria@gmail.com • www.angelufuneraria.pt

GAME SET DO SEIXAL E SESIMBRA

COMPRO BEBIDAS

CANTA! 2026: TALENTOS DAS ESCOLAS BRILHAM NA GRANDE FINAL NO AUDITÓRIO MUNICIPAL

SOCIEDADE A unidade móvel de GAT parcou o Seixal, com o objetivo de promover a saúde e a segurança, através de ações de sensibilização e de diagnóstico de problemas de saúde.

CULTURA A Galeria Augusta Cabrita recebe, de 12 de maio a 13 de junho, a exposição "Um Dia em Seixal", de autoria de Augusto Cabrita, com o objetivo de promover a cultura e a arte.

DESPORTO A Associação Geral do Seixal Clube desportivo promoveu, para o 1.º Torneio de Futebol no Seixal, a abertura do campeonato de futebol, com a participação de 16 equipas.

Serviço 24 HORAS

TLF. 211 809 840 | TLM. 967 063 952

Av. Marcos Portugal, 108 - Cruz de Pau | 2845-611 Amora • angelufuneraria@gmail.com • www.angelufuneraria.pt

GAME SET DO SEIXAL E SESIMBRA

COMPRO BEBIDAS

RUI PINHEIRO: "SOMOS HERDEIROS DE UM PASSADO QUE MUITO NOS ORGULHA E QUE NOS MOTIVA A FAZER MAIS E MELHOR"

CULTURA O Cinema Sá de Miranda, das 20h30, com a apresentação da peça "Seixal e a cultura da comunidade".

SOCIEDADE O Seixal realiza-se como projeto inclusivo, promovendo a integração social e a participação cidadã, através de ações de sensibilização e de diagnóstico de problemas de saúde.

DESPORTO O F.C. Seixal, a caderneta de trocas (2016/2017), sendo gerida pelo clube da Associação Desportiva do Seixal, a qual, através da sua equipa, reforça a identidade do clube.

Serviço PERMANENTE 212 228 038 | 927 524 313

Funerária Manuel José

Por uma eterna homenagem, sentida.

Avenida Vasco da Gama, nº70, Seixal

GAME SET DO SEIXAL E SESIMBRA

COMPRO BEBIDAS

O CAMPEÃO VOLTOU: SEIXAL CLUBE 1925 CONQUISTA O DISTRITAL

SOCIEDADE A Câmara Municipal do Seixal promoveu, para o 1.º Torneio de Futebol no Seixal, a abertura do campeonato de futebol, com a participação de 16 equipas.

SOCIEDADE O Parque Augusta Cabrita recebe, de 12 de maio a 13 de junho, a exposição "Um Dia em Seixal", de autoria de Augusto Cabrita, com o objetivo de promover a cultura e a arte.

DESPORTO O F.C. Seixal, a caderneta de trocas (2016/2017), sendo gerida pelo clube da Associação Desportiva do Seixal, a qual, através da sua equipa, reforça a identidade do clube.

Serviço PERMANENTE 212 228 038 | 927 524 313

Funerária Manuel José

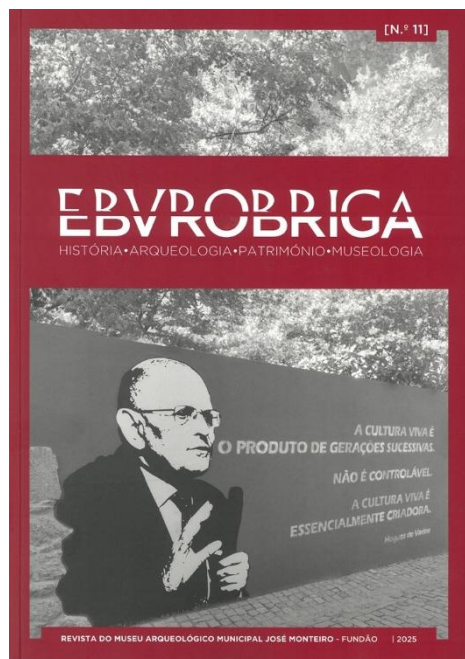
Por uma eterna homenagem, sentida.

Avenida Vasco da Gama, nº70, Seixal

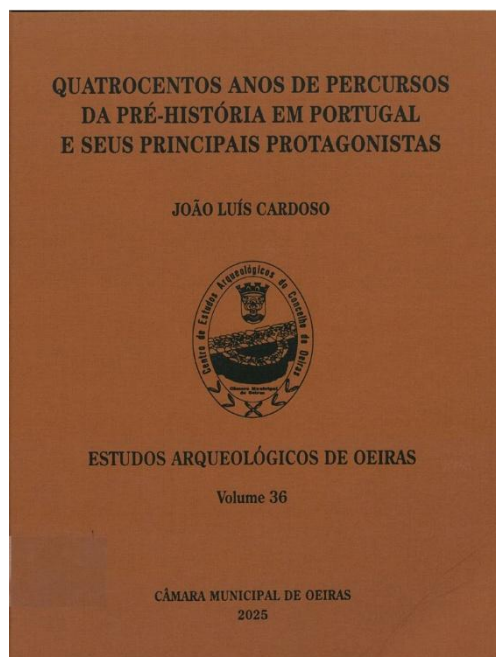
Coruche magazine, n. 86 (2026) [PP 310]



Ebvrobriga n. 11 (2025) [PP 275]



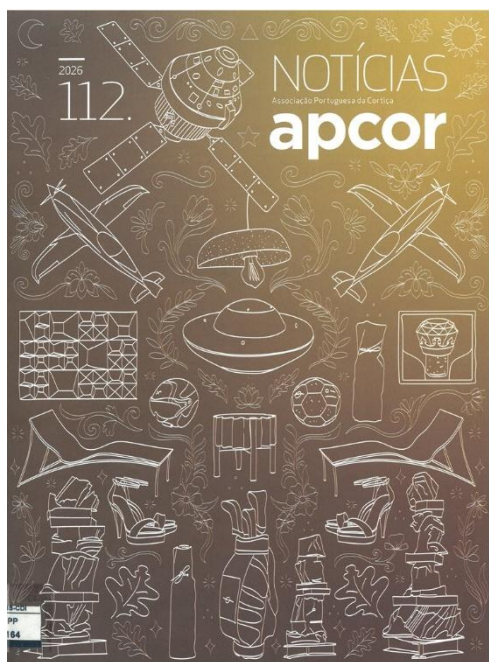
Estudos arqueológicos de Oeiras, n. 36 (2025) [PP 63]



Maré, n. 229, 230, 231 (2025, 2026) [PP 287]



Notícias APCOR, 116 (2025) [PP 164]



Padaria portuguesa (A), n. 173 (2026) [PP 99]

